



# U tebe se, Gospodine, uzdam!

NEDJELJNI LITURGIJSKO-PASTORALNI LISTIĆ  
ŽUPE BL. ALOJZIJA STEPINCA, ZAGREB

br. 628 | god. 14. | 19. studenoga 2023. | 33. NEDJELJA KROZ GODINU / A

## OGLASI

Pod geslom *Ne okreći lica od siromaha* (Tob 4, 7) Crkva danas obilježava 7. **Svjetski dan siromaha.**

---

Na **treću nedjelju** u mjesecu molimo zdravlje bolesnima, snagu nemoćnima i ljubav onima koji skrbe za njih.

---

U utorak, 21. studenoga, održat će se **sjednica Župnoga pastoralnog vijeća.**

---

U srijedu, 22. studenoga, **blagdan je sv. Cecilije, zaštitnice crkvene glazbe.** Čestitamo našim zborovima i pozivamo sve koji vole pjesmu da im se priključe.

---

U četvrtak, 23. studenoga, u 19,30 sati, održat će se **roditeljski sastanak za prvopričesnike.**

---

**Susret djece starije školske dobi, od 5. do 7. razreda, bit će u subotu, u 9 sati.**

---

**Svetkovina Krista Kralja** sljedeće se nedjelje svečano slavi u susjednoj Župi! Središnje misno slavlje je u 11 sati.

---

**Župna kreativna skupina mladih** svoje će uratke prodavati sljedeće nedjelje nakon svake mise. Razveselite svoje bližnje njihovim rukotvorinama.

## TJEDNI RASPORED

### Svagdanja misa:

od utorka do petka, u 18,30 sati;  
subota u 7,30 sati.

### Ispovijed, Krunica:

pola sata prije mise.

### Župni ured:

od utorka do petka, od 17 do 18 sati.

### Euharistijsko klanjanje:

četvrtkom  
od 19 do 19,30 sati, petkom cjelonoćno.

### Biblijska zajednica:

ponedjeljkom u 19,15 sati.

### Zajednica mladih:

utorkom u 20,30 sati.

### Kateheza za odrasle:

srijedom nakon mise.

### PROBE ZBOROVA:

**Dječji zbor:** subotom u 10 sati.

**Zbor mladih:** nedjeljom u 17 sati.

**Mješoviti zbor:** srijedom u 20 sati.

---

Prilog **Za potrebe Župe i Obiteljski dar** možete donijeti u Župni ured ili uplatiti na račun: HR3423400091110672315.

*Za korisnike mobilnog bankarstva:*



## KALENDAR I MISNE NAKANE

NEDJELJA, 19. studenoga <b>33. NEDJELJA KROZ GODINU</b> Izr 31,10-31; Ps 128,1-5; 1Sol 5,1-6; Mt 25,14-30	Janja Asiška	9,00 11,00 18,30	<i>Za žive i pokojne župljane</i> + Marijan Aladrović + Mirko Šešok
PONEDJELJAK, 20. studenoga 1 Mak 1,10-64; Ps 119; Lk 18,35-43	Oktavije		<i>Nema mise</i>
UTORAK, 21. studenoga 2 Mak 6,18-31; Ps 3,2-7; Lk 19,1-10	<b>Prikazanje BDM</b>	18,30	<i>Kolektivna</i>
SRIJEDA, 22. studenoga 2 Mak 7,1.20-31; Ps 17,1.5-6.8.15; Lk 19,11-28	Cecilija	18,30	+ Josipa i ob. Bračun
ČETVRTAK, 23. studenoga 1 Mak 2,15-29; Ps 50,1-2.5-6.14-15; Lk 19,41-44	Klement I.	18,30	+ Zlatko i Paula Zupančić
PETAK, 24. studenoga 1 Mak 4,36-37.52-59; 1 Ljet 29,10-12; Lk 19,45-48	Andrija Dung-Lac	18,30	<i>Kolektivna</i>
SUBOTA, 25. studenoga 1 Mak 6,1-13; Ps 9,2-4.6.16.19; Lk 20,27-40	Katarina Aleksandrijska	7,30	+ Katarina Topličanec, Vlado i Antun Vuk
NEDJELJA, 26. studenoga <b>34. NKG – KRIST KRALJ</b> Ez 34,11-12.15-17; Ps 23; 1Kor 15,20-26.28; Mt 25,31-46	Konrad i Gebhard	9,00 11,00 18,30	<i>Za žive i pokojne župljane</i> + ob. Barišić, Stvorić i Antunović + ob. Toto

## BIBLIODRAMA. S BIBLIJOM NA STRANI ŽIVOTA

Pozivaju se svi mladi da u utorak 28. studenoga, u 20,30 sati iskoriste jedinstvenu priliku i dođu na radionicu bibliodrame.

Radi se o metodi u kojoj se povezuje Božja riječ, odnosno Biblija sa životom. Detaljniji opis može se pronaći na društvenim mrežama Župe ili na: [zaklada-mdm.hr/bibliodrama](http://zaklada-mdm.hr/bibliodrama)

## BLAGOSLOV OBITELJI

Pozivamo one koji (1.) su se nedavno doselili na područje naše Župe ili (2.) do sada nisu primali tradicionalni godišnji blagoslov obitelji da se tijekom ovoga mjeseca prijave bilo izravno u Župni ured, bilo da s naše mrežne stranice preuzmu **Prijavnicu** te je ispunjenu pošalju do 22. studenoga. Kako je već i prošle godine najavljeno, Druga sinoda naše Nadbiskupije, želeći da se svakoj obitelji posveti dostatno vrijeme i značenje, zaključila je da je moguće pohoditi i blagosloviti obitelji od došašća sve do korizmenoga vremena. Stoga ovogodišnji Blagoslov započinje s adventom. Oni koji na predviđeni dan neće biti kod kuće, a žele primiti blagoslov, mogu se javiti za naknadni termin.

### ŽUPA BL. ALOJZIJA STEPINCA, Zagreb – Trnjanska Savica

A: Zvonimira Rogoza 1 ■ I: [www.zupa-bl-stepinac.hr](http://www.zupa-bl-stepinac.hr) ■ E: [zupa.trnjanska.savica@gmail.com](mailto:zupa.trnjanska.savica@gmail.com)

T: 01/ 6050 444 ■ M: 091/ 4434 300 ■ Župni ured: utorak – petak, 17 – 18 sati

IBAN: HR3423400091110672315 ■ Župnik: Antun Vukmanić

# PJESME ZA BOGOSLUŽJE

## SPROVODA (2)

VIČ. mr. sc. Tomislav Hačko, zg-nadbiskupija.hr

### 2.2. Duhovna glazba

Duhovna glazba, nažalost, često bude izjednačena s liturgijskom glazbom koju često, vođena različitim motivima, istiskuje iz određenog liturgijskog čina. Kako nam piše u svom članku dr. sc. Katarina Koprek, a polazeći od *Pisma o koncertima u crkvama* Kongregacije za bogoštovlje i disciplinu sakramenata (1987.), duhovna glazba nije osposobljena za liturgiju. Ona, istina, može naći mjesto u crkvi, ali „izvan liturgijskih slavlja“ — dakle samo na duhovnim koncertima, u glazbenim meditacijama ili u sličnim događanjima. Prema tome u „duhovnu glazbu“ ulaze sve skladbe — također i izvorna remek-djela povijesti glazbe — koje ipak nisu zamišljene za liturgijsku službu, poput svetih skazanja, pohvala, duhovnih madrigala i kantata, oratorija itd., a također i sve pjesme i religiozni napjevi modernih kantautora (čija je uporaba u posljednje vrijeme pogrešno ušla u liturgijsko slavlje!). Zapravo, sve su to skladbe koje, premda odgovaraju pobožnim ili duhovnim namjerama i ciljevima, nisu „integralni momenti“ liturgijskog čina, a nisu ni bile izvorno zamišljene kao takve.

Možemo dakle reći da „duhovna glazba“ nije ni sveta ni liturgijska; odnosno, sveta glazba je duhovna, ali ne i automatski liturgijska, tj. ona to može postati zahvaljujući naknadnim funkcionalnim svojstvima. Jedino liturgijska glazba posjeduje kako preduvjete tako i prikladna obilježja za duhovnu i

sakramentalnu svrhovitost, pa je zato s pravom nazivamo „sveta“.

Kao i svjetovna glazba, tako i duhovna glazba često svoje mjesto pronalazi neposredno prije početka, za vrijeme ili neposredno nakon bogoslužja sprovoda. Kod duhovnih skladbi u kontekstu reda sprovoda do poteškoća dolazi jer: a) sadržajno nisu usklađene s učenjem Katoličke Crkve; ili b) nisu pisane za bogoslužni obred (npr. *Hallelujah* L. Cohena, *You raise me up* J. Grobana); ili c) pisane su za neki drugi kontekst koji nema nikakvu poveznicu s bogoslužjem sprovoda (npr. *Krist na žal* pjesma je izvorno napisana za nova svećenička i redovnička zvanja).

### 2.3. Svjetovna glazba

U antičko vrijeme jedan od uobičajenih naziva za sveto mjesto bilo je *fanum* (posvećeno mjesto, hram), a *profanum* je pak bilo mjesto koje nije bilo posvećeno i nalazilo se neposredno ispred ulaska u sveti prostor. Od tuda dolazi i razlikovanje nečega što pripada *svetome* te *svjetovnome* (profano).

Razlikujući i odvajajući i na glazbenom području *sveto* od *svjetovnog*, slobodno se može reći kako onda ni **svjetovna glazba nije namijenjena za izvođenje tijekom liturgijskog čina**, već kroz nju pojedinac (pjevač ili svirač) ili glazbena grupa izražava i promiče određene misli, osjećaje, stavove ili životne vrijednosti. A s obzirom na njezin glazbeni izričaj, stil ili ukus čovjek se uz svjetovnu glazbu zabavlja, razmišlja, uživa, opušta, uči ili čak i poistovjećuje te mu onda i ta glazba pojačava osjećaj radosti ili tuge ili mu pomaže u izricanju onoga što u nekom trenutku osjeća u sebi.

Time onda i osoba u trenucima tuge i žalosti, kada tu tugu i žalost ne može izreći ili pokazati, poseže i za svjetovnom glazbom unutar liturgijskog čina te tako *ono što pripada svijetu* ulazi u ono što je *sveeto* te se spaja nespojivo.

Tako se onda i često tijekom obreda sprovoda čuju stihovi različitih svjetovnih pjesama poput: *Ako me nosiš na duši, Croatia iz duše te ljubim, Fala, Gdje je nestao čovjek, Imagine, Ja nemam više razloga da živim, Košulja plava, Kud plovi ovaj brod, Majko jedina, Milena generacija, Moj lipi anđele, Morgen, My way, Ne dirajte mi ravnicu, Oj mladosti, Otišo je otac moj polako, Podravino moja mila, Sad kada došla si, Samo jednom se ljubi, Soldier of fortune, Stand by me, Suza za zagorske brege, Tears in heaven, Tiha noć se, evo, spušta, Tko sam ja da ti sudim, Vilo moja, Yesterday, Zar više nema nas, Zbog jedne divne, crne žene, Zlatne godine, Znak...*

Iako će svjetovne pjesme možda i imati određenu poveznicu s pokojnikom ili s tugom koju osjeća zajednica, one ipak po svom izričaju i stilu nisu prikladne za bogoslužje sprovoda (usp. *2.1. Liturgijska glazba*).

Stoga, ako će se to tada činiti prikladnim, **svjetovne ili duhovne pjesme**, koje su bile drage pokojniku ili ih iz nekog razloga s njime vežemo, **svoje prikladno mjesto te pjesme mogu pronaći u prikladno vrijeme nakon bogoslužja sprovoda**.

To će onda svakako biti vrijeme kada se obitelj, rodbina i prijatelji pokojnika okupe zajedno, npr. na komemoraciju, odnosno na skup sazvan u čast pokojniku na kojem se podsjećamo glavnih događaja iz pokojnikova životu u čemu

onda mogu pomoći, uz prigodne govore, i pjesme koje se mogu (po)vezati s pokojnikovim životom.

*Nastavlja se.*

## Posveta crkve Majke Božje Lurdske

Danas je slavlje posvete crkve Majke Božje Lurdske, u Zvonimirovoj. Posvećenje župne crkve jedinstveno je slavlje za svaku župnu zajednicu i vlastita svetkovina župe.

Crkva-zgrada je vlastiti dom Crkve-zajednice. Izgradnja i uređenje župne crkve izgrađuje povezanost vjernika koji upravo u okupljenosti oko Krista, slaveći njegov dar spasenja, postaju Crkvom. Stoga je slavlje posvete crkve slavlje i našega posvećenja, naše obnove i nastojanja da živimo dar vjere u radosnome zajedništvu s cijelom Kristovom Crkvom.

## Đakonsko ređenje

Ovogodišnje đakonsko ređenje u Zagrebačkoj nadbiskupiji bit će u subotu 25. studenog, s početkom u 10 sati, u župnoj crkvi sv. Ivana XXIII., pape u zagrebačkoj Dubravi.

Slavlje ređenja predvodit će zagrebački nadbiskup mons. Dražen Kutleša. Između ostalih kandidata bit će zaređen i Filip Pranjić koji je kršten u našoj Župi, a sada živi u Župi Dobroga Pastira, Brestje. Sve ređenike i samo slavlje podržimo svojom molitvom.

Prijenos misnog slavlja moći ćete pratiti na *YouTube* kanalu i *Facebook* stranici Zagrebačke nadbiskupije.